



KA070164993901914



# ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრი

## ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა

N03/35

04 / თებერვალი / 2014 წ.

ქ.თბილისი

### საჯარო სამართლის იურიდიული პირი – საქართველოს ეროვნულ მუზეუმში დაცულ ექსპონატთათვის კულტურული მემკვიდრეობის მოძრავი ძეგლის სტატუსის მინიჭების თაობაზე

საქართველოს უმნიშვნელოვანეს ისტორიულ-კულტურულ ფასეულობათა სამართლებრივი დაცვის უზრუნველყოფის მიზნით, „კულტურული მემკვიდრეობის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-15 მუხლის მე-3 პუნქტის შესაბამისად,

#### ვ ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა

1. მიენიჭოს კულტურული მემკვიდრეობის მოძრავი ძეგლის სტატუსი სსიპ - საქართველოს ეროვნულ მუზეუმში დაცულ ექსპონატებს ამ ბრძანების დანართის მიხედვით.
2. დაევალოს კულტურული მემკვიდრეობის სტრატეგიის, ორგანიზაციების კოორდინაციისა და ნებართვების დეპარტამენტს ამ ბრძანების ამოქმედებიდან ერთი თვის ვადაში, დანართში მითითებულ ნიმუშთათვის კულტურული მემკვიდრეობის მოძრავი ძეგლის სტატუსის მინიჭების შესახებ მონაცემების ძეგლების სახელმწიფო რეესტრსა და სამინისტროს ინტერნეტ-გვერდზე ასახვა.
3. დაევალოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის საბჭოს, წარმოადგინოს შესაბამისი დასკვნა დანართში მითითებული ძეგლებისათვის კატეგორიის მინიჭების თაობაზე.
4. ბრძანება ამოქმედდეს გამოქვეყნებისთანავე.

ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს დაინტერესებული მხარის მიერ ოფიციალური გაცნობიდან ერთი თვის ვადაში საქართველოს მთავრობაში (მისამართი: ქ. თბილისი, პ. ინგოროყვას ქ. №7).

მინისტრი

*მ. ოდიშარია*

მირიანე ოდიშარია

№	დასახელება	სააღრიცხვო ბარათის #
1.	<p>დეკორატიულ-გამოყენებითი ხელოვნების ნიმუში – კოპტური ქსოვილი</p> <p>(აბრეშუმი; 65X46 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 5145)</p>	სს-2893
2.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – დაფარნა</p> <p>(1678–1680 წწ., სვეტიცხოველი; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკედი, ზეზი, 72X55 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 928)</p>	სს-2894
3.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – დაფარნა</p> <p>(1695 წელი, ბოდბის მონასტერი; აბრეშუმი, ოქროსა და ვერცხლის თმა, ზეზი, 74X67 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 779)</p>	სს-2895
4.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – დაფარნა</p> <p>(XVIII საუკუნე, ნახარებო; ხავერდი, აბრეშუმის ძაფი, ოქროსა და ვერცხლის თმა, ზეზი, 64X47 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 854)</p>	სს-2896
5.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – დაფარნა</p> <p>(ოდისის დედოფალი ანა; 1770–1788 წწ., მარტვილი; ხავერდი, ოქრომკედი და ვერცხლის თმა, ზეზი, 72X54,5 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 930)</p>	სს-2897
6.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – პერეცელი ფეშხუმის</p> <p>(1660–1675 წწ., სვეტიცხოველი; ოქროსა და ვერცხლის თმა, ზეზი, 40,5X46,3 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3775)</p>	სს-2898
7.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – დაფარნა</p> <p>(1667 წ.; აბრეშუმი, ოქროსა და ვერცხლის თმა, ზეზი, 42,3X40,4 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3846)</p>	სს-2899
8.	<p>საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – საკოსი</p> <p>(XVII საუკუნე; ხავერდი, ოქროსა და ვერცხლის თმა, ზეზი,</p>	სს-2900

	ოქროს ღილები, 267,5X147 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 1364)	
9.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – მიტრა  (XVII საუკუნის დასაწყისი, კახეთი, ალავერდი; აბრეშუმი, ოქრო, ოქროსა და ვერცხლის თმა, ზეზი, ძვირფასი და ნახევრადძვირფასი ქვები, 28,5X19 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 3938)	სხ-2901
10.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – მიტრა  (XVII საუკუნე; დიბა, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, აბრეშუმი, მარგალიტი, ძვირფასი და ნახევრადძვირფასი ქვები, 22X17 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 4456)	სხ-2902
11.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – სტიქარი  (XVII საუკუნე; დიბა, აბრეშუმი, ოქრო, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ძვირფასი და ნახევრადძვირფასი ქვები, 267X147 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 4293)	სხ-2903
12.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – სამღვდლო ქოშები  (XVIII საუკუნე; ხე, ხავერდი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, აბრეშუმის ძაფი, 29X17,5 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 2869 ა/ბ)	სხ-2904
13.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – ფილონი  (XVIII საუკუნე; დიბა, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, აბრეშუმის ძაფი, მარგალიტი, ფირუზი, 136X122 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 3799)	სხ-2905
14.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – საეკლესიო სარტყელი  (XVIII საუკუნე; აბრეშუმი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ვერცხლი, 80X8 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 3720)	სხ-2906
15.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – საეკლესიო სარტყელი  (XVIII საუკუნე; ტყავი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, მეტალი, აბრეშუმის ძაფი, მარგალიტი, 129X15 სმ; სემ-ბელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/ნ 1693)	სხ-2907
16.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – გარდამოხსნა  (1691 წელი; აბრეშუმი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, 119X85,5 სმ;	სხ-2908

	სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 855)	
17.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – დაფარნა  (XIX საუკუნის დასაწყისი, წილკანი; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, 88,5X89,5 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 2737)	სს-2909
18.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – კრეტსაბმელი  (XVI საუკუნე, ზუგდიდი; ხავერდი, აბრეშუმი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, 168X121,5 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3800)	სს-2910
19.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – გარდამოხსნა  (ქართლის დედოფალი მარიაში; 1632-1682 წწ., სვეტიცხოველი; ხავერდი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, 111X138 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 1357)	სს-2911
20.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – გარდამოხსნა  (1661 წელი, სადგერი; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, 160X111 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 933)	სს-2912
21.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – კრეტსაბმელი  (ერეკლე მეორეს შვილიშვილი გაიანე; 1811 წელი, თბილისის სიონის ტაძარი; აბრეშუმი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, 124X109 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3701)	სს-2913
22.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – კრეტსაბმელი  (ქსნის ერისთავის მეუღლე ქეთევანი; 1773 წელი, თბილისის სიონის ტაძარი; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, 148,5X151 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 5054)	სს-2914
23.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – საბუხარი (წყვილი)  (1648 წელი; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, 28,5X17 სმ (თითოეული) სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3794 ა/ბ)	სს-2915
24.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – ენქერი  (XVII საუკუნე; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, 36,5,5X32 სმ;	სს-2916



	სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 1444)	
25.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – ენქერი  (XVII საუკუნე; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, მარგალიტი, ძვირფასი ქვები, 33X31 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3677)	სს-2917
26.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – ენქერი  (XVII საუკუნე; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, 39,5X31,5 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 2874)	სს-2918
27.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – ენქერი  (XVII საუკუნე; აბრეშუმი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, 39X38 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 210)	სს-2919
28.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – ენქერი  (XVII საუკუნე; აბრეშუმი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, ზეზი, მარგალიტი, 35X37 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 3827)	სს-2920
29.	საერო ნაქარგობის ნიმუში – ქელი  (XVIII საუკუნე; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკვედი, ვერცხლმკვედი, დიამეტრი 16 სმ, სიმაღლე 8 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 1938)	სს-2921
30.	საერო ნაქარგობის ნიმუში – თავსაკრავი  (XVIII საუკუნე; აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, მალათინი, 117X5 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 1537)	სს-2922
31.	საერო ნაქარგობის ნიმუში – სუზანი  (XVIII საუკუნე; ბამბის ქსოვილი, აბრეშუმი, აბრეშუმის ძაფი, მალათინი, 146,8X99 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 2557)	სს-2923
32.	საერო ნაქარგობის ნიმუში – სუზანი  (XVIII საუკუნე; ბამბის ქსოვილი, აბრეშუმის ძაფი, მალათინი, 133,5X129 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სსმ/ნ 630)	სს-2924
33.	საერო ნაქარგობის ნიმუში – ჩალათა	სს-2925

	(XIII საუკუნე; სელის ქსოვილი, აბრეშუმის ძაფი, ვერცხლმკედი, 16X15,5 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/6 320)	
34.	საერო ნაქარგობის ნიმუში – ქისა  (XVIII საუკუნე; ოქრომკედი, აბრეშუმის ძაფი, 6X4 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/6 1299)	სხ-2926
35.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – საფლავის საფარებელი  (1859 წელი; აბრეშუმი, ხავერდი, აბრეშუმის ძაფი, ოქრომკედი, ვერცხლმკედი, ზეზი, 148X93 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/6 3669)	სხ-2927
36.	საეკლესიო ნაქარგობის ნიმუში – საფლავის საფარებელი  (XVIII საუკუნე; მაუდი, ოქრომკედი, ვერცხლმკედი, აბრეშუმის ძაფი, 177,5X110,2 სმ; სემ-ხელოვნების მუზეუმი, საინვ. №სხმ/6 3266)	სხ-2928
37.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი  (ძვ. წ. V საუკუნე, ვანი; ოქრო, თარაკი – 1,8X1,7 სმ, ბეჭედი – 2,0X2,3 სმ, წონა – 4,56 გრ; სემ- ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 1239)	003195
38.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი  (ძვ. წ. IV საუკუნის I ნახევარი, ვანი; ოქრო, თარაკი – 1,5X0,8 სმ, რგოლის –1,8X2,0 სმ, წონა – 4,75 გრ; სემ- ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 1195)	003196
39.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი  (ძვ. წ. IV საუკუნის I ნახევარი, ვანი; ოქრო, თარაკი – 1,9X0,8 სმ, ბეჭდის სიმაღლე – 2,1 სმ, წონა – 7,85 გრ; სემ- ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 1193)	003197
40.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი  (ძვ. წ. IV საუკუნის I ნახევარი, ვანი; ოქრო, თარაკი – 1,7X0,9 სმ, ბეჭდის სიმაღლე – 2,2 სმ, წონა – 4,99 გრ; სემ- ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 1194)	003198
41.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი	003199

	(ძვ. წ. IV საუკუნის I ნახევარი, ვანი; ოქრო, ფარავი – 1,4X0,7 სმ, ბეჭედი – 1,6X1,7 სმ, წონა – 2,89 გრ; სემ– ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 1196)	
42.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ინტალიო  (ძვ. წ. IV საუკუნის I ნახევარი, ვანი; ოქრო, ქარვა, საბეჭდავი – 0,9X0,8X0,6 სმ, წონა – 2,42 გრ; სემ– ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 1197)	003200
43.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი  (ძვ. წ. IV საუკუნე, ვანი; ოქრო, ბეჭდის სიმაღლე – 2,3 სმ, ფარავის დიამეტრი – 1,8 სმ, წონა – 6,39 გრ; სემ– ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 861)	003201
44.	არქეოლოგიური ნიმუში – საბეჭდავი ბეჭედი  (ძვ. წ. IV საუკუნე, ვანი; ოქრო, ბეჭდის სიმაღლე – 2,1 სმ, ფარავის დიამეტრი – 2,0 სმ, წონა – 6,19 გრ; სემ– ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 862)	003202
45.	არქეოლოგიური ნიმუში – მედალიონი კამეოთი  (II საუკუნე, ახალდაბა, ახმეტის რაიონი; ოქრო, გრანატი, მინა, მედალიონის დიამეტრი – 5,4 სმ, კამეო –3,1X2,2 სმ, წონა – 25,01 გრ; სემ– ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების სეიფი, საინვ. №გლ. 855)	003203
46.	არქეოლოგიური ნიმუში – ყელსაბამი  (ძვ. წ. III ათასწლეულის II ნახევარი, კახეთი, შირაქის ველი; ოქრო, ასხმის სიგრძე – 70 სმ, წონა – 15,43 გრ; სემ–ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №52-987:1)	003204
47.	არქეოლოგიური ნიმუში – სამაჯური (2 ერთეული)  (ძვ. წ. III ათასწლეულის II ნახევარი, კახეთი; ვერცხლი, 7,5X7 სმ, წონა – 57,58 გრ და 63,78 გრ; სემ–ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №4-2003:67,68)	003205
48.	არქეოლოგიური ნიმუში – მძივები (62)	003206

	(ძვ. წ. III ათასწლეულის II ნახევარი, გარე კახეთი; ვერცხლი, სიგრძე – 0,8 სმ, მაქს. დიამეტრი – 0,4 სმ, წონა – 41,95 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №6-979:110)	
49.	არქეოლოგიური ნიმუში – საკინძი  (ძვ. წ. III ათასწლეულის II ნახევარი, ქვემო ქართლი, თრიალეთი; ოქრო, სპილენძი, სიგრძე – 7 სმ, სიგანე – 3,5 სმ, წონა – 2,39 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №1-995:5)	003207
50.	არქეოლოგიური ნიმუში – რგოლი (2 ერთეული)  (ძვ. წ. III ათასწლეულის II ნახევარი, კახეთი; ოქრო, დიამეტრი – 1,7 სმ, წონა – 3,41 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №1-995:5)	003208
51.	არქეოლოგიური ნიმუში – რგოლი (5 ერთეული)  (ძვ. წ. III ათასწლეულის II ნახევარი, კახეთი; ოქრო, დიამეტრი – 1,7 სმ, წონა – 3,41 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №1-995:6)	003209
52.	არქეოლოგიური ნიმუში – საკინძი (3 ერთეული)  (ძვ. წ. II ათასწლეულის I ნახევარი, ქვემო ქართლი, თრიალეთი; ოქრო, ვერცხლი, სარდიონი, სიგრძე – 7,8 სმ, მაქს. დიამეტრი – 1,4 სმ, საერთო წონა – 17,46 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №9-63:976, 977,1307)	003210
53.	არქეოლოგიური ნიმუში – შტანდარტის ნაწილი (3 ერთეული)  (ძვ. წ. II ათასწლეულის I ნახევარი, კახეთი; ოქრო, ზომა – 4,1X3,3სმ, წონა – 5,6 გრ, 5,56 გრ და 5,75 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №139-975:1)	003211
54.	არქეოლოგიური ნიმუში – გარსაკრავი (2 ერთეული)  (ძვ. წ. II ათასწლეულის I ნახევარი, ქვემო ქართლი, დმანისის რაიონი; ოქრო, სიგრძე – 9,5 სმ და 9,0 სმ, სიგანე – 5,0 სმ და 5,2 სმ, წონა – 8,87 გრ და 9,13 გრ; სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი	003212



	ლითონების ფონდი, საინვ. №78-987:1)	
55.	<p>არქეოლოგიური ნიმუში – სარწყული</p> <p>(ძვ. წ. II ათასწლეულის I ნახევარი, ქვემო ქართლი, თრიალეთი; ოქრო, ვერცხლი, უჟანგავი ფოლადი, ზომა 14X12 სმ, წონა – 215 გრ;</p> <p>სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №9-63:974)</p>	003213
56.	<p>არქეოლოგიური ნიმუში – საკინძი</p> <p>(ძვ. წ. VII-VI სს., შიდა ქართლი, ურბნისის სამაროვანი; ოქრო, სიგრძე 5,5 სმ, წონა – 12,35 გრ;</p> <p>სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №1-61:3488)</p>	003214
57.	<p>არქეოლოგიური ნიმუში – საყურე (2 ერთეული)</p> <p>(ძვ. წ. V საუკუნე, აღ. საქართველოს მთიანეთი, ყაზბეგის განძი; ოქრო, ზომა – 6,4X2,9 სმ, წონა: 13,90 გრ და 13,41 გრ;</p> <p>სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №KKM- 323,324)</p>	003215
58.	<p>არქეოლოგიური ნიმუში – ხვია (10 ერთეული)</p> <p>(ძვ. წ. V საუკუნე, აღ. საქართველოს მთიანეთი, ყაზბეგის განძი; ოქრო, მაქს. ზომა – 2,4X2,6 სმ, წონა: 5,65 გრ, 5,32 გრ, 8,53 გრ, 5,65 გრ, 7,30 გრ, 7,26 გრ, 6,85 გრ, 2,17 გრ, 2,73 გრ, 9,48 გრ;</p> <p>სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №KKM- 311-320)</p>	003216
59.	<p>არქეოლოგიური ნიმუში – დასაკვრებელი ფირფიტა (6 ერთეული)</p> <p>(ძვ. წ. V საუკუნე, აღ. საქართველოს მთიანეთი, ყაზბეგის განძი; ოქრო, სიგრძე (მაქს.) – 4,6 სმ, სიგანე (მაქს.) – 5,2 სმ, (1,21 გრ, 1,25 გრ, 1,38 გრ, 1,60 გრ, 1,14 გრ, 1,35 გრ, საერთო წონა – 7,97 გრ);</p> <p>სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი ლითონების ფონდი, საინვ. №KKM- 327-332)</p>	003217
60.	<p>არქეოლოგიური ნიმუში – დიადემა</p> <p>(ძვ. წ. VII-VI სს., დას. საქართველოს მთიანეთი, რაჭა (ბრილის სამაროვანი); ვერცხლი, დიამეტრი – 20,5 სმ, წონა – 76 გრ;</p> <p>სემ-ს. ჯანაშიას სახ. საქართველოს მუზეუმის ძვირფასი</p>	003218

	ლითონების ფონდი, საინვ. №133-975:64)	
--	--------------------------------------	--