

ტრადიცია და ინოვაცია

დღის წესრიგი

დრო: 18-19 მაისი, 2017

ადგილი: აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი, გ.ცაბაძის ქ. 6, თბილისი, საქართველო

I დღე 18 მაისი, 2017

10:30 - 11:00	რეგისტრაცია
11:00 - 11:20	მისალმება <ul style="list-style-type: none">• ნინო კუპრავა, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი• მიხეილ გიორგაძე - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრი• ინგა ქარაია - ICOM საქართველოს ეროვნული კომიტეტის პრეზიდენტი• ბეატრის სტერკი, ევროპის ტექსტილის ქსელის დამაარსებელი
	შესვენება
I პანელი - აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი - სამსაუკუნოვანი ისტორია მოდერატორი: ირინა კოშორიძე	
11:30 - 11:45	დარეჯან დემეტრაშვილი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი - “კავკასიის მეაბრეშუმეობის სადგურის სათავეებთან”
11:45 - 12:00	მარიამ გოჩელაშვილი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი - “კავკასიის მეაბრეშუმეობის სადგურის საგანმანათლებლო საქმიანობა”
12:00 - 12:15	მარინა ალექსიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი - “მუშტაიდის ბაღი”

12:15 - 12:30	ირინა კოშორიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი, - “კავკასიის კუსტარული კომიტეტი”
12:30 - 12:45	ნინო სატკოევა, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი - “თბილისი – კავკასიის ადმინისტრაციულ-პოლიტიკური, ეკონომიკური და კულტურული ცენტრი”
12:45 - 13:15	დისკუსია - რა უნდა ვისწავლოთ აბრეშუმის მუზეუმის მრავალფეროვანი წარსულიდან
13:15 - 14:00	შესვენება/ვორქშოფის სივრცის დათვალიერება
II პანელი - აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი - თანამედროვე გამოწვევები მოდერატორი: სალომე ფაჩუაშვილი	
14:00 - 14:15	სალომე ცისკარიშვილი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი - “აბსურდი და პარადოქსები: ამბავი იმისა, როგორ გადარჩა და გაცოცხლდა აბრეშუმის მუზეუმი”
14:15 - 14:30	ნინო ყიფშიძე, GTG-ის (ქართული ტექსტილის ჯგუფი) დამაარსებელი - “GTG და აბრეშუმის მუზეუმი”
14:30 - 14:45	ნინო ჩაჩხიანი, არქიტექტორი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმის შენობის რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი - “აბრეშუმის მუზეუმის შენობის რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტი”
14:45 - 15:00	სალომე ფაჩუაშვილი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი - “როგორ მოვაწყოთ თანამედროვე გამოფენა XIX ს-ის ინტერიერში”
15:00 - 15:15	ნარგიზ ბარამიძე, ს/მ მეცნიერებათა აკადემიის დოქტორი, სოფლის მეურნეობის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრის უფროსი სპეციალისტი - “საქართველოში მეაბრეშუმეობის განვითარების მოკლე ისტორია და თუთის აბრეშუმხვევიას გენოფონდის ჯიშები”
15:15 - 15:45	დისკუსია - როგორ ვუპასუხოთ თანამედროვე გამოწვევებს
15:45 - 16:00	შეჯამება

II დღე
19 მაისი, 2017

10:30 - 11:00	რეგისტრაცია
11:00 - 11:10	მისალმება ნინო კუპრავა, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი
I პანელი - ტექსტილი თანამედროვე სამყაროში მოდერატორი: ნინო კუპრავა, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი	
11:15 - 11:35	ვიბეკე ვესტი, Digital Weaving Norway, ქსოვის პროფესორი ნორვეგიიდან - "ციფრული ქსოვა ევროპაში"
11:35 - 12:00	კატრინ ამიდეი, აღმოსავლეთ მიჩიგანი უნივერსიტეტი - "ამერიკული ჟაკარდი"
12:00 - 12:20	იოსი ანაია, დოქტორი, ვიზუალური არტისტი - "მექსიკური რებოზო"
12:20 - 12:40	მონიკა ჟალტაუსკაიტე რაშიენე, ვილნიუსის სამხატვრო აკადემია, - "პიქსელის თაობა: ინდივიდუალური არტისტული ხედვა და კოლაბორაციები ციფრულ ჟაკარდულ ქსოვაში".
12:40 - 13:00	შესვენება/ვორქშოფის სივრცის დათვალიერება
II პანელი - აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი და თანამედროვე ხელოვნება მოდერატორი: მარიამ შერგელაშვილი	
13:00 - 14:30	მარიამ შერგელაშვილი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი განხორციელებული პროექტები: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ნინო ქვრივიშვილი & ირინე პოპიაშვილი ❖ ნადია წულუკიძე & ლალი პერტენავა ❖ ლევან მინდიაშვილი, უტა ბექაია & ელენე აბაშიძე ❖ ლია ბაგრატიონი & მაგდა გურული ❖ ფიონა დევისის პროექტი
14:30 - 15:00	შესვენება
15:00 - 15:45	საერთაშორისო თანამშრომლობის პერსპექტივები <ul style="list-style-type: none"> ❖ კონულ რაფიევა, რუსლან ჰუსეინოვი, ფუად ჯაბრაილოვი Initiative Curator's Union (ICU), აზერბაიჯანი

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ტესა კნაპი, ვიზუალური არტისტი, გერმანია ❖ ონო დირკერი, ვიზუალური არტისტი, ჰოლანდია
15:45 - 16:00	კონფერენციის დახურვა